

Zika, Anna

Ist alles eitel?

Zur Kulturgeschichte deutschsprachiger Modejournale zwischen Aufklärung und
Zerstreuung. 1750–1950

Weimar (VDG) 2006

Inhaltsübersicht

Vorbemerkung 9

Ein Stiefkind der Forschung. Anmerkung zur Themenstellung 11

Versuch einer Annäherung. Anfänge einer Geschichte der Mode 17

Mercur Galant – kein Modejournal 21

Das 18. Jahrhundert 25

Moralische Wochenblätter 25

Almanache und Taschenkalender 33

Magazin für Frauenzimmer 38

Damen Kalender zum Nutzen und Vergnügen 43

Frauenzimmer Almanach zum Nutzen und Vergnügen 45

Der Berlinische Damen Kalender 53

Archiv weiblicher Hauptkenntnisse 62

Die ältesten Modezeitschriften 65

Modezeitschriften am Ende des 18. Jahrhunderts 71

Das Cabinet des Modes 71

Das Journal des Luxus und der Moden 80

Bemerkungen zur Ausstattung 83

Anmerkungen zur Geschmacksdebatte 86

Luxus 94

Die Französische Revolution im Spiegel des Journals des Luxus und der Moden 96

Anglophilie 102

Antikenrezeption 107

Carl August Böttiger 109

Das Journal des Luxus und der Moden nach 1800 110

Die Zeit um 1800. London und Paris 115

Modezeitschriften im 19. Jahrhundert 119

- Zur weiteren Entwicklung der französischen Modezeitschriften im 19. Jahrhundert* 119
- Entwicklung der deutschen Modezeitschriften in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts* 127
- Allgemeine Moden-Zeitung* 133
- Die Zeitung für die elegante Welt* 144
- Charis. Ein Magazin für das Neueste in Kunst, Geschmack und Mode, Lebensgenuss und Lebensglück* 155
- Der Spiegel für Kunst, Eleganz und Mode.* 162
- Die Mode. Journal für Damentoilette. Mit Pariser Original-Modebildern, Muster und Schnitt-Beilagen.* 172

Modezeitschriften im 20. Jahrhundert 175

- Die Zeit bis 1918* 175
 - Der Kleiderkasten. Eine Monatsschrift.* 180
 - Die Herrenwelt. Zeitschrift für die Herrenmode.* 185
 - Die Damenwelt* 188
- Die Zeit zwischen den Kriegen* 193
 - Styl. Blätter für Mode und die angenehmen Dinge des Lebens.* 193
 - Die deutsche Elite. Das Blatt der Gesellschaft* 208
 - Modenschau. Illustrierte Zeitschrift für Heim und Gesellschaft* 214
 - Neue Moden* 222
- Modezeitschriften im Nationalsozialismus* 226
 - Die schöne Frau* 231
 - Hella* 241
 - Die Mode* 249
- Modezeitschriften in der Nachkriegszeit* 259
 - Lilith. Die Zeitschrift für junge Mädchen und Frauen.* 259
 - Chic. Die neue Modenzeitung* 262
- Die weitere Entwicklung der Modepresse im Nachkriegsdeutschland* 267

Die Macht der Mode. Eine Art Resumee 271

- Die Macht der Sprache* 276
- Die Macht des Bildes. Frauenrollen* 281

Mode nach der Mode/Mode und Kunst. Letzte Anmerkung 291

Literaturverzeichnis 295

Abbildungsverzeichnis 299