

**Christensen, Sigrid Flamand**

Die männliche Kleidung in der süddeutschen Renaissance

(phil. Diss. München 1931)

*Berlin (Deutscher Kunstverlag) 1934; 80 Seiten Text, 32 Seiten Abbildungen*

---

---

KUNSTWISSENSCHAFTLICHE STUDIEN/BAND XV

---

---

**SIGRID FLAMAND CHRISTENSEN**  
**DIE MÄNNLICHE KLEIDUNG**  
**IN DER SÜDDEUTSCHEN RENAISSANCE**

---

---

DEUTSCHER KUNSTVERLAG BERLIN 1934

---

---

## INHALT

VORWORT	VII
EINLEITUNG	1
QUELLEN	7
KATEGORIEN DER KLEIDUNG	16
ANALYSE	20
Haar- und Barttracht	21
Kopfbedeckung	22
Kopfschmuck	29
Wams	30
Hemd, Kragen und Manschetten	37
Hose	39
Schaube und Rock	43
Mantel	51
Beinbekleidung	53
Fußbekleidung	54
Handschuhe	56
Taschentücher	57
Mummereien	57
Trauerkleidung	58
Textile Bestandteile	59
Schmuck	67
QUERSCHNITT	71